TAPACHULA DE CORDOVA Y ORDOÑEZ CHIAPAS A 1 DE MAYO DEL 2024

ASUNTO: EXHIBIENDO PLAN DE TRABAJO

C. A quien corresponda
P R E S E N T E.

Por este medio acudo ante Usted con el debido respeto que se merece a exhibirle mi plan de trabajo para su aprobación correspondiente, solicitando su apoyo para que pueda ejecutarse en su totalidad dicho plan. Sin otro particular aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo, quedando a sus órdenes

EXHIBIENDO PLAN DE TRABAJO



PROYECTO BANDA DE GUERRA
ESCUELA SECUNDARIA NARCISO BASSOLS

INSTRUCTOR DE BANDA DE GUERRA:

MIGUEL ANGEL PEREZ CRISOSTOMO

DEFINICIÓN DE BANDA DE GUERRA

Son un conjunto de personas que desempeñan la labor de realizar los toques y marchas militares. Cada toque militar tiene un significado propio.

La banda de guerra está conformada mínimamente por 12 banderos cajeros, 12 banderos coneteros, un primer comandante, un segundo comandante o también conocido como corneta de órdenes, un guion y un cabo-caja, de los cuales el segundo comandante puede o no estar integrada a la formación o no. En la banda del ejército mexicano está conformado por dos columnas de pelotones de 24 banderos cajeros, 24 banderos coneteros, un primer comandante, dos segundos comandantes y dos guiones.

BREVE HISTORIA DEL ORIGEN DE LAS BANDAS DE GUERRA

Las bandas de guerra nacen durante la época de la revolución mexicana aproximadamente en 1911 con la necesidad de poder reunir a las tropas al momento de algún ataque del bando contrario, también para poder convocar a todos a alguna reunión o asamblea, cabe destacar que los tambores eran hechos con piel y amarrados con tripas usualmente de gatos; en la actualidad las bandas de guerra fungen una función de carácter militar tanto en ceremonias como dentro del ejército y sin olvidar que esta actividad cívica cultural se ha ido inculcando dentro de las escuelas de los diversos niveles educativos desde el preescolar hasta el nivel superior.

ANTECEDENTES

Según los antecedentes de la instrucción de las bandas de guerra en el nivel de educación básica, van ocupando en la vida social cultural y cívica un lugar cuya importancia crece cada día más por el número de alumnos que se manejan en las escuelas.

La instrucción de bandas de guerra apoyándose en la formación cívica se imparte en las escuelas de educación básica, como un elemento esencial de la cultura nacionalista, un factor de patriotismo individual y colectivo, de tal significado con el dinamismo y las virtudes de un pueblo

JUSTIFICACIÓN

La instrucción en bandas de guerra, en un enfoque cognoscitivo motriz, son parte integral del desarrollo físico y mental de todo ser humano; por lo tanto, este reviste una esencial importancia.

Es necesario establecer la instrucción de bandas de guerra con más seriedad, entendiendo para ello en un fondo más educativo, formativo que instructivo con actividades educativas complementarias que dan más participación a los alumnos, logrando de esta manera mayor redimiendo y desarrollo y por ende de participación.

Por esos medios encontramos más relaciones y formación cívica, así como comunicación humana, fomentar y fortalecer el amor y el respeto a nuestros símbolos patrios.

OBJETIVO

Lograr que ESCUELA SECUNDARIA NARCISO BASSOLS

ubicado en calzada ayuntamiento No.6 col Joaquín del pino, cuente con una banda de guerra formada por los alumnos de la misma institución para el resguardo a nuestros símbolos patrios, es formar por excelencia en los jóvenes un elemento esencial de su formación personal: es un componente básico de su integración social, alimenta al espíritu patriótico y solidaridad; fomenta el amor a su país y a sus héroes coadyuva al bienestar, psicológico y moral de la juventud, fomenta el afán de logro de superación personal y abre perspectivas de desarrollo vocacional y estilo de vida.

OBJETIVO GENERAL Capacitar a los alumnos que integran la banda de guerra en todos tipos de toques y marchas, que se utilizan en los diversos eventos cívicos, deportivos, fúnebres, desfiles, otros, previo ensayo que se llevara a cabo.

OBJETIVO ESPECIFICO 1.- Participar en los honores a la bandera que realiza la institución antes mencionada todos los días lunes, entonando el himno nacional mexicano y el himno a Chiapas al compás de la banda de guerra. 2.- Participar en los actos cívicos y deportivos de los días 15 y 16 de septiembre y del 20 de noviembre de cada año. Participar en los eventos fúnebres y en el que se requiera. - Ensayar 3 veces a la semana todos los integrantes de la banda de guerra en el horario de 13:15 a 14:40 horas, para tener al personal debidamente capacitados y adiestrados en los toques y marchas a realizar, dichos ensayos se llevarán a cabo en las instalaciones de este plantel

HONORES A LA BANDERA

a) Toque de Bandera

b) Himno Nacional

c) Toque de Bandera

D) himno a Chiapas

INSTRUCCIÓN DE ORDEN CERRADO 1.- Adiestrar al personal, integrantes de la banda de guerra en la instrucción de orden cerrado que consiste en:

DEFINICION DE ORDEN CERRADO:

Son los movimientos que realiza el personal en forma individual y en conjunto. Donde se observa en general una cadena uniforme. Tiene como base las formaciones en línea y en columna en las cuales las y los individuos se colocan en intervalos con distancias iguales que les permitan realizar los movimientos que se ordenen. Sirve para la exhibición colectiva en revistas, ceremonias y desfiles

A) Formaciones.

B) Posiciones.

C) Conversiones.

D) Flancos.

E) Saludos con o sin instrumentos.

F) Marchar

G) sobre la marcha tocan

ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

A). - Indicar a los integrantes de la banda de guerra las reglas internas y disciplina durante el ensayo y en cualquier otro tipo de evento.

B).- Enseñar como armar y desarmar los instrumentos pertenecientes al personal de la banda de guerra, como son los tambores y las cornetas, para darles mantenimientos y mantenerlos en buen estado para su uso

C) en señar a los integrantes de la banda de guerra que pertenecen a tambores, los golpes básicos que son los TAUS derecho e izquierdo, PLAUS derecho e izquierdo, RAU – RAUTAU, REDOBLES SIMPLES Y REDOBLES COMBINADOS en caso de los tambores. En caso de las cornetas enseñarles a tararear los sonidos que se les da a dicho instrumento, que son cinco notas principales para ejecutar cualquier toque o marchas a realizar, qué consisten en: DO primera nota, SOL segunda nota, DO tercera nota, MI cuarta, SOL quinta nota

Material de apoyo

Manual de bandas de guerra

Metrónomo de digital (para medir los tiempos decadencia de toques reglamentarios)

Audios en mp3 de los toques reglamentarios

Videos de marchas libres para ensambles para creación de rutinas libres

Salón de clases para impartir la teoría que corresponde a banda de guerra

Videos militares correspondiente a cada toque